

Spis treści

EMILIA KRAMKOWSKA, BEATA KUNAT, KATARZYNA SZORC, KATARZYNA WINIECKA Badania jakościowe: teoria – praktyka badawcza – inspiracje	9
--	---

ARTYKUŁY – STUDIA

JUSTYNA SPYCHALSKA-STASIAK Majsterkowanie (z) <i>bricolage</i> . Rekonstrukcja wybranych założeń filozoficzno- -metodologicznych koncepcji Joe L. Kincheloe	17
PIOTR BINDER Wywiady online w badaniach jakościowych okresu pandemii: inkluzywny potencjał, zagrożenie wykluczeniem i jakość gromadzonych danych	38
ALEKSANDRA CHMIELIŃSKA, MONIKA MODRZEJEWSKA-ŚWIGULSKA Od podejścia jakościowego do ilościowego. Droga badaczek w projektowaniu badań mieszanych	63
HALINA MONIKA WRÓBLEWSKA Twórczość jako perspektywa doświadczenia. Synergiczność doświadczeń w twórczości (cało)życiowej	81

KOMUNIKATY – RELACJE

ZOFIA OKRAJ Zastosowanie koncepcji Esa Howarda E. Grubera w badaniach jakościowych nad twórczą pracą dydaktyczną nauczycieli akademickich-innowatorów	101
BEATA KUNAT, KATARZYNA SZORC „Chcę być nauczycielem, ponieważ...”. Proces wyboru zawodu na tle autobiografii studentek pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej	120
JOANNA BOROWIK Rodzina z pominiętym pokoleniem: doświadczenia życiowe dziadków wychowujących wnuki	148

JOANNA CUKRAS-STELAŁOWSKA Zmagania z biografią. Konstruowanie tożsamości religijnej w warunkach nieciągłości przekazu międzypokoleniowego	165
BARBARA KWIATKOWSKA-TYBULEWICZ „Tunel do sześcianu”: <i>art-based research</i> w praktyce edukacji wyższej	188
KAMILA WITERSKA Metoda take&make w edukacji performatywnej. Studium przypadku	204

RECENZJE – SPRAWOZDANIA

ALEKSANDRA PÓŁTORZYCKA (REC.) Kaja Kaźmierska, Katarzyna Waniek, <i>Autobiograficzny wywiad narracyjny: metoda – technika – analiza</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2020, ss. 176	231
EWA KĘPA Wspomnienie o prof. Jolancie Brach-Czainie. Spacer w ogrodzie	243
MICHALINA TROCHIMOWICZ, KATARZYNA WINIECKA Sprawozdanie z IX Transdyscyplinarnego Symposium Badań Jakościowych, Białystok, 7–9 czerwca 2021 roku	247